



PEB Échanges, Programme pour la construction et l'équipement de l'éducation 2006/03

La rénovation du St. John's Central College en Irlande

Sarah Mulrooney

<https://dx.doi.org/10.1787/526256846746>

LA RÉNOVATION DU ST. JOHN'S CENTRAL COLLEGE EN IRLANDE

Le *St. John's Central College*, troisième plus grand établissement d'enseignement postsecondaire d'Irlande, a récemment étendu et remis à neuf ses installations. Le résultat est un espace plus ouvert à la collectivité et des bâtiments nouveaux conçus selon leurs fonctions sociales et pédagogiques.

Géré par le Comité de la formation professionnelle de la ville de Cork, le *St. John's Central College* délivre le *Post-Leaving Certificate* (Certificat de fin d'études) et assure une formation professionnelle et technique aux jeunes qui ont terminé leur scolarité normale et aux adultes. *St. John's* propose des cours complémentaires aux étudiants de l'établissement voisin, l'École de commerce de Cork, avec lequel il partage certains locaux.

Il avait été demandé à l'équipe de conception d'évaluer les solutions dont disposait le Comité de la formation professionnelle pour doter l'établissement d'installations d'enseignement postsecondaire complètes. Suivant les recommandations de l'équipe, un ancien parc à bois adjacent à *St. John's* a été racheté.

Le premier objectif du *St. John's Central College* est de préparer ses étudiants au marché du travail. L'établissement peut également servir de tremplin pour les étudiants qui veulent poursuivre des études supérieures. L'éventail des programmes disponibles à *St. John's*, plus de 40 au total, couvre les domaines des arts et de la création, les technologies appliquées aux médias, l'informatique et l'électronique, la construction, le tourisme et les services, ainsi que les sciences appliquées.

Le site et la ville

Situé à proximité immédiate des lignes de bus et de train de Cork, l'établissement d'environ 2.7 acres est niché au cœur d'un pâté de maisons et n'a qu'un accès limité sur la rue. Les bâtiments ne se dévoilent entièrement que lorsqu'on entre dans le quadrilatère intérieur nouvellement créé. Le manque de visibilité de l'établissement justifiait la création d'un grand bâtiment de quatre étages.

22

Lorsque l'équipe de conception a commencé son travail en 1997, *St. John's Central College* comprenait plusieurs bâtiments distincts, notamment un bâtiment d'un étage des années 60 en mauvais état, *Buckingham House* (une bâtisse en grès du XIX^e siècle qui faisait office de prison pour femmes avant d'être reconvertie en école), l'ancienne église *St. John's* qui a depuis été inscrite au patrimoine, et des bâtiments à usage d'atelier plus ou moins dégradés.

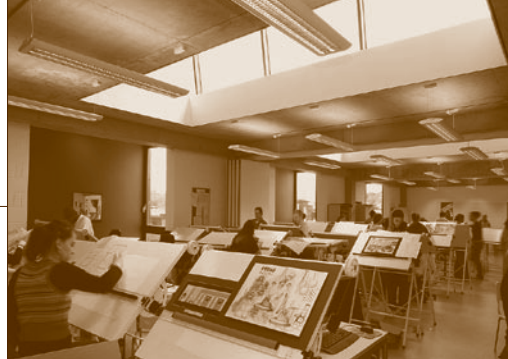
La suppression du bâtiment des années 60 et des ateliers a permis aux architectes de créer un espace public en érigeant deux nouveaux bâtiments, le bâtiment principal de quatre étages et une cantine, qui forment un quadrilatère paysager. Le plan d'aménagement des architectes propose de compléter à terme les angles du quadrilatère en ajoutant une façade vitrée sur les deux côtés de *Buckingham House* et en insérant un bâtiment adjacent et relié à l'ancienne église.

La démolition du bâtiment des années 60 lors de la dernière phase du contrat a permis de conserver la plupart des locaux d'enseignement existants pendant toute la durée des travaux.

Un mur de clôture en pierre séparant *Buckingham House* de la rue a également été détruit, ce qui a permis d'ouvrir la totalité de la façade sur *Sawmill Street* et de créer un espace public supplémentaire. Cette ouverture facilite les liens avec la collectivité locale et des projets sont élaborés pour encourager ces échanges. *Sawmill Street* contient maintenant l'entrée principale de l'établissement et la relie avec l'entrée de l'École de commerce.

On a privilégié des revêtements extérieurs ne demandant qu'un faible entretien pour les bâtiments. Les parties supérieures des bâtiments rappellent les flèches et les dômes de cuivre qui dominent les toits de la ville de Cork. Une couche d'accrochage uniformément blanche sert de toile de fond neutre au cuivre et aux panneaux colorés opaques de la façade rideau.





Les bâtiments

Les nouveaux bâtiments totalisent une surface au sol de 5 200 m². Deux voies de circulation principales les traversent et facilitent les liens sociaux et académiques. La première voie de circulation coupe le bâtiment principal du nord au sud tout en reliant les étages physiquement et visuellement. Le second axe, orienté d'est en ouest, relie l'entrée de l'établissement sur *Infirmary Road* à l'atrium sud du bâtiment principal via la galerie de la cantine située au premier étage.

Le rez-de-chaussée du bâtiment principal est disposé différemment des trois autres étages ; il est masqué par un mur qui longe la limite de l'ancien parc à bois, évoquant ainsi l'histoire de *Sawmill Street* (rue de la scierie). Le rez-de-chaussée comprend l'atrium – hall d'entrée sur quatre étages –, une salle de lecture de 72 places et une série d'espaces techniques très fonctionnels auxquels on accède directement à partir du quadrilatère par le mur du parc à bois.

Les espaces sont regroupés selon leurs fonctions, de même que les matériaux et structures choisis correspondent à leur utilisation. Dans les étages supérieurs, à l'ouest de l'axe de circulation, on trouve les espaces réservés aux cours pratiques, qui s'apparentent à un bloc de béton de parement orthogonal. De l'autre côté, à l'est de l'axe central, se concentrent les espaces d'enseignement théorique, qui s'expriment à travers des formes courbes, revêtues de plâtre lisse. Les pièces consacrées aux arts et à l'artisanat sont situées au dernier étage et sont éclairées par le toit pour tirer parti de l'exposition au nord à travers les ouvertures pratiquées dans la toiture en cuivre.

La bibliothèque aux murs de cuivre prépatiné, située au-dessus de la salle de lecture, est partagée avec l'École de commerce.

Les services administratifs et les salles réservées au personnel sont regroupés verticalement et sont clairement visibles depuis un second atrium, situé au sud, à l'intersection des deux axes de circulation.

Tous les revêtements intérieurs demandent peu d'entretien.

Réalisation

Le projet s'est déroulé en deux temps : le contrat d'autorisation de travaux, qui englobe les démolitions, les fondations et les surcharges, puis le contrat principal, qui a débuté en mai 2003. La valeur cumulée des deux contrats était d'environ 12.4 millions EUR. Les nouveaux bâtiments ont été inaugurés en avril 2005.

*Article de Sarah Mulrooney, architecte, Reddy O'Riordan Staehli Architects
Schoolhouse Studio, Carrigaline Road, Douglas, Cork, Irlande
Tél. : 353 21 4362922, télécopie : 353 21 4363048, sarah.mulroone@orsa.ie, www.rorsa.ie*