



PEB Échanges, Programme pour la construction et
l'équipement de l'éducation 2006/08

L'indicateur de la qualité
de la conception
des établissements
scolaires au Royaume-Uni

OCDE

<https://dx.doi.org/10.1787/380625017378>

L'indicateur de la qualité de la conception des établissements scolaires au Royaume-Uni

En décembre 2005, le Royaume-Uni a adopté un dispositif pour évaluer la qualité de la conception des établissements primaires et secondaires. L'indicateur de la qualité de la conception (DQI) des établissements scolaires est un outil susceptible d'aider les acteurs concernés – enseignants, parents, administrateurs d'école, élèves, citoyens, autorités locales clientes et professionnels du bâtiment – à atteindre l'excellence dans la conception des établissements scolaires et des terrains, qu'il s'agisse d'espaces nouveaux ou réaménagés. La grille d'évaluation DQI a été établie par le ministère de l'Éducation et le Conseil de l'industrie de la construction (Construction Industry Council).

Il existe quatre types d'indicateurs de la qualité de la conception des établissements scolaires, qui correspondent aux différents stades du cycle de vie d'un bâtiment :

- Au **stade initial (de la consultation)**, cet outil, utilisé par les acteurs jouant un rôle clé du côté de la demande, permet de parvenir plus facilement à un consensus sur les priorités et les objectifs à définir dans l'énoncé de la conception.
- Au **stade intermédiaire de la conception**, cet outil est utilisé par les acteurs de l'offre et de la demande pour déterminer si les plans du bâtiment ont atteint les objectifs fixés lors de la phase initiale, et procéder à des ajustements en conséquence.
- Au **stade précédant l'occupation des lieux**, cet outil est utilisé pour vérifier si l'énoncé de la conception a été respecté et si les objectifs premiers ont été atteints pour permettre l'occupation des lieux.
- Au **stade de l'occupation**, cet outil est utilisé pour traiter les informations en retour de l'équipe chargée du projet et des usagers du bâtiment et ainsi améliorer les projets présents et futurs.

Le DQI des établissements scolaires mesure la qualité de la conception en fonction de trois critères :

- **La fonctionnalité.** Le bâtiment devra être accessible à tous, disposer d'espaces pour les activités éducatives dont l'enseignement, et pouvoir s'adapter à l'évolution des besoins.
- **La qualité de la construction.** Les finitions de la construction devront être durables ; la conception doit diminuer le plus possible la nécessité de recourir aux systèmes mécaniques de ventilation, de refroidissement et de chauffage ; l'aménagement, la construction et l'ingénierie devront être bien intégrés, les matériaux et les dispositifs utilisés devant être écologiquement durables.
- **L'impact.** Le bâtiment devra être bien situé, original et innovant ; les formes et les matériaux devront être épurés ; enfin, l'établissement devra être pourvu d'espaces de circulation agréables et de zones communes, et tirer parti de la lumière du jour.

L'implication des usagers du bâtiment sert non seulement à améliorer la qualité de la conception de l'établissement scolaire, mais aussi à leur donner un sentiment commun d'appartenance et d'identité, ce qui peut avoir des répercussions positives sur les performances des élèves. L'utilisation de l'indicateur de la qualité de la conception pour évaluer les établissements scolaires fait intervenir une diversité d'acteurs du côté de l'offre et de la demande. Un spécialiste du DQI invite toutes les parties prenantes à indiquer ce qu'elles attendent de l'établissement scolaire et à faire part de leurs réflexions au sujet la construction et de la conception de l'école, une fois celle-ci achevée.

Étude de cas¹ – *Parliament Hill School*, Arrondissement de Camden, Londres

Description

Le lycée *Parliament Hill* est situé à Highgate, un quartier de Londres. Dans le cadre d'un projet pionnier, l'établissement a eu recours au DQI, qui s'est révélé un instrument de consultation essentiel.

Les nouveaux aménagements ont permis d'ajouter des infrastructures à l'établissement. La première phase du projet a porté sur la construction d'un nouveau bâtiment qui abrite trois ateliers de conception et de technologie, et un secteur consacré au stockage des machines, ces trois installations étant toutes intégrées dans le système principal d'accès et de sécurité de l'établissement.

Une nouvelle allée couverte longe le nouveau bâtiment, et représente la principale voie de circulation extérieure de l'établissement. Les fenêtres méridionales qui donnent sur les ateliers de design et de technologie sont sous un auvent, soulignant de manière harmonieuse l'articulation entre les environnements intérieur et extérieur. Six lanterneaux enchâssés dans le bois projettent une lumière à partir d'un toit végétal.

Ce bâtiment est une structure à grande masse thermique desservi par un système de ventilation naturelle et assistée, avec récupération de chaleur.

La construction des nouveaux ateliers de conception et de technologie a libéré des salles de classe dans l'ancien bâtiment scolaire ; ces salles seront rénovées afin de créer des espaces confortables et spacieux dédiés à l'enseignement général. Un deuxième pavillon consacré à l'enseignement de l'art dramatique et des médias est en cours de construction.



© Dennis Gilbert/VIEW

FONCTIONNALITÉ – ACCESSIBILITÉ

Les déplacements des étudiants ont été rationalisés de manière à être limités à l'allée couverte, qui assure l'unité entre les bâtiments d'époques différentes qui composent l'établissement, tout en étant en tous points accessible.



Photographie de Andy Hendry, New Century Pictures

FONCTIONNALITÉ – USAGE

La structure du nouveau bâtiment permet aux infrastructures intérieures d'être flexibles et d'évoluer en fonction des besoins des programmes. L'absence de poteaux à l'intérieur est également garante de flexibilité dans le positionnement des parois et la division de l'espace.

1. Extrait de la publication « Picturing School Design: A Visual Guide to Secondary School Buildings and Their Surroundings Using the Design Quality Indicator for Schools », Commission for Architecture and the Built Environment, Londres, Royaume-Uni, 2005.



Photographie de Andy Hendry, New Century Pictures

QUALITÉ DE CONSTRUCTION – PERFORMANCE

L'emploi d'un petit nombre de matériaux résistants confère aux ateliers de conception et de technologie un aspect dépouillé et industriel. Des murs peints formés de blocs de béton, des soffites apparents et des revêtements de sol industriels représentent des surfaces faciles à entretenir et durables.



© Dennis Gilbert/VIEW

IMPACT – ENVIRONNEMENT INTÉRIEUR

Les performances acoustiques du bâtiment ont été prises en compte lors de sa construction. L'utilisation innovante de panneaux suspendus à partir des soffites procure une véritable absorption acoustique à l'intérieur de chaque atelier.



Avec la permission de Haverstock Associates

IMPACT – ENVIRONNEMENT INTÉRIEUR

Les souhaits initiaux portaient sur des ateliers de grande taille, flexibles et carrés, ce qui s'est traduit par un bâtiment d'une hauteur sous plafond relativement faible. Des fenêtres et des lanterneaux en forme de puits fournissent l'éclairage naturel nécessaire.



Avec la permission de Haverstock Associates

Pour en savoir plus sur le DQI des établissements scolaires, veuillez consulter le site www.dqi.org.uk/schools. Pour vous renseigner sur le travail du PEB concernant l'évaluation de la qualité des équipements scolaires, consultez le site www.oecd.org/edu/facilities/evaluatingquality